



## **CRITERI OPERATIVI PER LA PARTECIPAZIONE AL VEREGRA STREET FESTIVAL**

(ai sensi della deliberazione G.C. n. 72 del 02.05.2024 e s.m.i.)

Il Veregra Street Festival è un Festival internazionale dell'arte di strada che si impegna a promuovere la città di Montegrano e il comprensorio fermano, offrendo al suo pubblico i colori, la musica e l'allegria degli artisti di strada.

Il Veregra Street Festival è una manifestazione non competitiva e tutti gli artisti/formazioni artistiche vengono scelti dopo un'attenta selezione.

### **1. SCELTA DEGLI ARTISTI PARTECIPANTI**

L'Organizzazione seleziona gli artisti mediante due distinti canali:

- 1) La Open Call for Artists: riservata agli artisti e/o compagnie, di qualsiasi nazionalità, che operano artisticamente nello spazio pubblico a seguito di un ingaggio per una prestazione professionale con pagamento di un cachet o rimborso spese, senza possibilità di fare a cappello.

Inoltre, gli artisti (singoli o gruppi):

- sono ospitati (vitto e alloggio) a spese dell'Organizzazione;
- la partecipazione è subordinata al ricevimento della lettera di conferma ufficiale;
- nel caso in cui gli artisti necessitino di un'amplificazione si richiede che questa sia adeguata agli spettacoli in strada con volumi rispettosi e consoni al busking.

- 2) La Open Call for Buskers: riservata agli artisti e/o compagnie, di qualsiasi nazionalità, che richiedono di esibirsi a cappello, non percepiscono compenso né cachet, concordando soltanto le modalità organizzative.

Inoltre, gli artisti (singoli o gruppi):

- sono ospitati (vitto e alloggio) a spese dell'Organizzazione;
- la partecipazione è subordinata al ricevimento della lettera di conferma ufficiale;
- in base alla disponibilità espressa, l'Organizzazione decide quali e quanti giorni assegnare all'artista/gruppo accreditato;
- il numero degli artisti o gruppi accreditati varia di giorno in giorno e secondo la disponibilità delle strade e alla selezione;
- devono avvalersi per lo svolgimento della propria attività di proprie attrezzature e strumenti senza nulla pretendere dall'Organizzazione sotto il profilo tecnico e finanziario.

Gli artisti durante la manifestazione:

- adottano un comportamento consono ed educato;
- svolgono l'attività in modo libero, senza pretendere un corrispettivo predeterminato per la prestazione, ricevendo libere offerte dagli spettatori durante o alla fine dell'esibizione;
- possono correlare l'esibizione artistica a messaggi auto-promozionali, ma non possono veicolare messaggi di promozione pubblicitaria commerciale per conto terzi.
- non possono disturbare lo svolgimento delle altre esibizioni in programma, pena l'allontanamento con divieto di continuare la propria performance.

### **2. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

La candidatura per partecipare al festival deve essere presentata a seguito della pubblicazione sui canali istituzionali del Festival della Open Call for Artists e della Open Call for Buskers.

E' necessario inviare il materiale audio/video per la selezione degli artisti secondo le modalità prescritte, riportando comunque le informazioni essenziali: nome completo, nome d'arte, città di provenienza, e-

mail, almeno un link tra sito web, canale YouTube e profilo Instagram, tipologia ed eventuale costo della performance.

Le proposte incomplete e prive di materiale audio o video non potranno essere prese in considerazione.

L'Organizzazione si riserva la facoltà di invitare su propria iniziativa artisti o gruppi anche dopo la scadenza dei termini per particolari meriti artistici e se ritiene che la presenza dell'artista/gruppo prescelto possa contribuire ad innalzare il livello qualitativo della manifestazione.

### 3. ATTIVITA' DURANTE IL FESTIVAL

#### 1) Partecipazione e orari:

Gli artisti selezionati, confermando la loro disponibilità a partecipare, si impegnano ad essere presenti durante i giorni assegnati e vengono inseriti nel programma ufficiale del Festival.

Gli artisti, ingaggiati, invitati o accreditati, devono rispettare i criteri operativi allegati alla Open Call, gli orari e i luoghi indicati dall'Organizzazione.

Qualora si rendessero necessarie, potranno essere operate variazioni al programma ad insindacabile giudizio dell'Organizzazione.

#### 2) Esibizioni:

Gli artisti invitati si esibiscono ogni sera (19-24) seguendo la rotazione degli orari concordati e delle postazioni assegnate.

L'Organizzazione si riserva il diritto di decidere le giornate e le fasce orarie in cui si esibiranno gli artisti selezionati, nelle diverse postazioni e sul palco centrale.

Esigenze specifiche, saranno valutate singolarmente, se necessario.

Nel rispetto della figura del musicista/artista di strada, si specifica che:

- non sono ammessi allacciamenti alla rete elettrica, se non quelli all'uso previsti dall'Organizzazione;
- non sono ammessi gruppi elettrogeni;
- non sono ammessi amplificatori eccessivamente potenti bensì adeguati agli spettacoli in strada con volumi rispettosi e consoni al busking.
- non sono ammessi set di batteria completi (ammessi set max 3 pezzi di cui grancassa con sordina o panno insonorizzante);
- in fase di registrazione verranno effettuati controlli per verificare gli impianti.

#### 3) Altre disposizioni:

Durante i giorni del Festival saranno effettuate riprese video e foto che saranno utilizzate liberamente sui canali social e media collegati al Festival, ai partner della manifestazione e dal Comune di Montegranaro, che detiene i diritti esclusivi del Veregra Street Festival.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità in ordine ad eventuali danni a persone o a cose derivanti da comportamenti dell'artista di strada in cui si configuri imprudenza, imperizia o inosservanza di leggi e regolamenti.

L'artista di strada è responsabile di eventuali danni al manto stradale o a qualsiasi altra infrastruttura pubblica o privata che possano essere causati dalla sua esibizione.

#### 4) TERMINE PRESENTAZIONE DOMANDA

Le domande devono essere presentate entro il 15 aprile di ogni anno per la Call for Artist ed entro il 30 aprile per la Call for Buskers.

\*\*\*\*\*