



CRITERI OPERATIVI PER LA PARTECIPAZIONE AL VEREGRA STREET FESTIVAL

(ai sensi della deliberazione G.C. n. 72 del 02.05.2024)

Il Veregra Street Festival è un Festival internazionale dell'arte di strada che si impegna a promuovere la città di Montegrano e il comprensorio fermano, offrendo al suo pubblico i colori, la musica e l'allegria degli artisti di strada.

Il Veregra Street Festival è una manifestazione non competitiva e tutti gli artisti/formazioni artistiche vengono scelti dopo un'attenta selezione.

1. SCELTA DEGLI ARTISTI PARTECIPANTI

L'Organizzazione seleziona gli artisti mediante due distinti canali:

- 1) La Open Call for Artists: riservata agli artisti e/o compagnie, di qualsiasi nazionalità, che operano artisticamente nello spazio pubblico a seguito di un ingaggio per una prestazione professionale con pagamento di un cachet o rimborso spese, senza possibilità di fare a cappello.

Inoltre, gli artisti (singoli o gruppi):

- sono ospitati (vitto e alloggio) a spese dell'Organizzazione;
- la partecipazione è subordinata al ricevimento della lettera di conferma ufficiale;
- nel caso in cui gli artisti necessitino di un'amplificazione si richiede che questa sia adeguata agli spettacoli in strada con volumi rispettosi e consoni al busking.

- 2) La Open Call for Buskers: riservata agli artisti e/o compagnie, di qualsiasi nazionalità, che richiedono di esibirsi a cappello, non percepiscono compenso né cachet, concordando soltanto le modalità organizzative.

Inoltre, gli artisti (singoli o gruppi):

- sono ospitati (vitto e alloggio) a spese dell'Organizzazione;
- la partecipazione è subordinata al ricevimento della lettera di conferma ufficiale;
- in base alla disponibilità espressa, l'Organizzazione decide quali e quanti giorni assegnare all'artista/gruppo accreditato;
- il numero degli artisti o gruppi accreditati varia di giorno in giorno e secondo la disponibilità delle strade e alla selezione;
- devono avvalersi per lo svolgimento della propria attività di proprie attrezzature e strumenti senza nulla pretendere dall'Organizzazione sotto il profilo tecnico e finanziario.

Gli artisti durante la manifestazione:

- adottano un comportamento consono ed educato;
- svolgono l'attività in modo libero, senza pretendere un corrispettivo predeterminato per la prestazione, ricevendo libere offerte dagli spettatori durante o alla fine dell'esibizione;
- possono correlare l'esibizione artistica a messaggi auto-promozionali, ma non possono veicolare messaggi di promozione pubblicitaria commerciale per conto terzi.
- non possono disturbare lo svolgimento delle altre esibizioni in programma, pena l'allontanamento con divieto di continuare la propria performance.

2. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La candidatura per partecipare al festival deve essere presentata a seguito della pubblicazione sui canali istituzionali del Festival della Open Call for Artists e della Open Call for Buskers.

E' necessario inviare il materiale audio/video per la selezione degli artisti secondo le modalità prescritte, riportando comunque le informazioni essenziali: nome completo, nome d'arte, città di provenienza, e-

mail, almeno un link tra sito web, canale YouTube e profilo Instagram, tipologia ed eventuale costo della performance.

Le proposte incomplete e prive di materiale audio o video non potranno essere prese in considerazione.

L'Organizzazione si riserva la facoltà di invitare su propria iniziativa artisti o gruppi anche dopo la scadenza dei termini per particolari meriti artistici e se ritiene che la presenza dell'artista/gruppo prescelto possa contribuire ad innalzare il livello qualitativo della manifestazione.

3. ATTIVITA' DURANTE IL FESTIVAL

1) Partecipazione e orari:

Gli artisti selezionati, confermando la loro disponibilità a partecipare, si impegnano ad essere presenti durante i giorni assegnati e vengono inseriti nel programma ufficiale del Festival.

Gli artisti, ingaggiati, invitati o accreditati, devono rispettare i criteri operativi allegati alla Open Call, gli orari e i luoghi indicati dall'Organizzazione.

Qualora si rendessero necessarie, potranno essere operate variazioni al programma ad insindacabile giudizio dell'Organizzazione.

2) Esibizioni:

Gli artisti invitati si esibiscono ogni sera (19-24) seguendo la rotazione degli orari concordati e delle postazioni assegnate.

L'Organizzazione si riserva il diritto di decidere le giornate e le fasce orarie in cui si esibiranno gli artisti selezionati, nelle diverse postazioni e sul palco centrale.

Esigenze specifiche, saranno valutate singolarmente, se necessario.

Nel rispetto della figura del musicista/artista di strada, si specifica che:

- non sono ammessi allacciamenti alla rete elettrica, se non quelli all'uso previsti dall'Organizzazione;
- non sono ammessi gruppi elettrogeni;
- non sono ammessi amplificatori eccessivamente potenti bensì adeguati agli spettacoli in strada con volumi rispettosi e consoni al busking.
- non sono ammessi set di batteria completi (ammessi set max 3 pezzi di cui grancassa con sordina o panno insonorizzante);
- in fase di registrazione verranno effettuati controlli per verificare gli impianti.

3) Altre disposizioni:

Durante i giorni del Festival saranno effettuate riprese video e foto che saranno utilizzate liberamente sui canali social e media collegati al Festival, ai partner della manifestazione e dal Comune di Montegranaro, che detiene i diritti esclusivi del Veregra Street Festival.

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità in ordine ad eventuali danni a persone o a cose derivanti da comportamenti dell'artista di strada in cui si configuri imprudenza, imperizia o inosservanza di leggi e regolamenti.

L'artista di strada è responsabile di eventuali danni al manto stradale o a qualsiasi altra infrastruttura pubblica o privata che possano essere causati dalla sua esibizione.

4) TERMINE PRESENTAZIONE DOMANDA

Le domande devono essere presentate entro il 15 aprile di ogni anno per la Call for Artist ed entro il 15 maggio per la Call for Buskers.
